

に・ゼロ・に・いち パソコン甲子園2021

いちまいの絵CG部門 競技要項【改定版】2021. 8. 20

1 いちまいの絵 CG 部門の概要

テーマに基づき制作された1枚のCG（コンピュータグラフィック）の作品を、「独創性」「インパクト」「技術力」「テーマを生かし切れているか」の4項目に重点を置き、表現力や芸術性等を総合的に審査し、入選作品を決定します。

優秀賞3点、3DCG賞1点、佳作15点程度の入選作品は、パソコン甲子園のWebサイト上及び本選会場で発表・公開します。

この部門は、本選会場で競技を行うことはありません。

2 テーマ

今回のテーマは

「これからのスクールライフ～新しい放課後～」です。

新型コロナウイルスは私達の生活を大きく変えました。

突然の休校や緊急事態宣言下で自由に行動できないこともありました。

でも、そんな環境だからこそ、気付いたこともあったのではないのでしょうか。

今までの当たり前が変わってしまっても、

皆さんが今、青春まっただ中であることに変わりはありません。

過ごしてみたいと思うキラキラした新しい放課後、こうなってほしいというワクワクした新しい放課後を、いちまいのCG作品で表現してください。

3 応募方法

原則として、パソコン甲子園公式webサイト「いちまいの絵CG部門」ページの「パソコン甲子園2021いちまいの絵CG部門応募フォーム」よりお申込みください。応募フォームにおける提出完了後、作品のカラー印刷等を別途郵送または宅配便等により送付してください。

応募フォームURLはこちらに掲載しています。

http://web-ext.u-aizu.ac.jp/pc-concours/2021/cg/c_application.html

【応募フォームで提出するもの】

* 応募フォームでの提出は、1回につき1作品ずつとなりますのでご了承ください。

(1) 学校・担当教員情報、学校情報・作品情報

応募フォームに沿って入力してください。

(2) 作品の電子データ

以下の要領で作品を作成し、応募フォーム内でアップロードしてください。

以下①～③の規定に合わない場合は失格となります。

① サイズ

横長とし、幅と高さの比率は4×3とし、A4サイズ用の紙に十分な画質で印刷できるサイズにしてください。

* 縦長の作品は失格となりますので、ご注意ください。

② ファイル形式

JPEGのみ * 作品をJPEGとして保存する際は、圧縮率を最低にしてください。

③ ファイル名

「学校名_氏名.jpg」としてください。

(例:「会津大付属高校_会津太郎.jpg」)

【郵送又は宅配便等により提出するもの】

* 郵送又は宅配便等による提出は、学校で複数名応募する場合、一度にまとめてお送りいただき構いません。

応募フォーム申し込み後、次の(1)から(3)を郵送又は宅配便等により送付してください。(電子メール不可)

(1) 作品のカラー印刷

作品をA4判横の用紙にカラー印刷し、裏面に学校名、応募者名、作品名を記載してください。

なお、用紙は厚手フォト紙とし、紙質は指定しません。

(2) 学校長許諾証明書

パソコン甲子園公式webサイトよりダウンロードし、学校長の公印を押印の上でお送りください。

(3) 応募フォーム申し込み後、「Googleフォーム」より自動送信されるメールを印刷したもの(全ての応募作品分)

応募フォームでの申し込み完了を証明するものとなりますので、忘れずにお送りください。

【作品の募集期間】

2021年5月6日(木) ～ 2021年10月1日(金)【締切日消印有効】

【宛 先】

〒965-8580 (専用郵便番号)

会津大学内
パソコン甲子園事務局 「いちまいの絵CG部門」係

※応募フォームでの申込みが困難な場合

応募用紙による申込みも可能ですので、次の(1)から(4)を郵送または宅配便等により送付してください。

作品到着後、電子メールにより受付確認のご連絡をお送りいたしますので、必ず応募用紙へご連絡の取れるメールアドレスをご記載ください。

(1) いちまいの絵 CG 部門応募用紙

パソコン甲子園公式 web サイトよりダウンロードし、必要事項を記入の上、紙に印刷したものと Excel ファイルの両方を提出してください。

*Excel ファイルは作品の電子データと同じ記録媒体に保存し、提出してください。

(2) 作品の電子データ

応募フォーム申込み時と同様の要領で作品を作成し、記録媒体（CD-R/RW, DVD, USB メモリ等）に保存して提出してください。

(3) 作品のカラー印刷

応募フォーム申込み時と同様の方法でお送りください。

(4) 学校長許諾証明書

応募フォーム申込み時と同様の方法でお送りください。

4 応募上の注意事項

- (1) 1人につき1作品の応募とします。
- (2) 応募作品は、その全てを応募者本人が制作した未発表のものに限ります。他のコンテストへの重複応募は認めません。
- (3) 作品に使用するすべての画像等の素材については、応募者が著作権等の一切の権利を有するか、応募者本人が権利者から、複製、上映、上演、放送、展示および出版について使用許諾等を受けたものを使用してください。第三者から権利侵害、損害賠償等の主張がなされた場合は、主催者は一切の責任を負いません。
- (4) 応募のあった作品の著作権は応募者に帰属します。ただし、応募者及び他の権利者は、主催者または主催者が認めた者が作品の一部または全部を複製、上映、上演、放送、展示及び出版での利用を無条件で許諾するものとします。また、主催者または主催者が認めた者が、応募のあった作品をパソコン甲子園の Web サイトでの公開や出版等に使用するために、作品に対し必要な加工を行うことについて無条件で許諾するものとします。
- (5) 応募作品は返却しませんので、必ずバックアップをとってから応募してください。
- (6) 応募に必要な記録媒体や郵送にかかる経費については応募者の負担とします。
- (7) 郵送中の事故や記録媒体の破損等の事故が発生した場合は原則として応募が無効となりま

すが、個別のケースについては応募者に連絡し対応を協議します。

- (8) 入選作品については展示等に使用するため、圧縮前の画像データの提出をお願いする場合があります。
- (9) 本部門に作品を応募いただいた場合でも、ASIAGRAPH（※1）と共催する「パソコン甲子園高校生国際部門」（※2）にエントリーできます。ただし、本部門に応募いただいた作品ではなく、必ず未発表の別のオリジナル作品でエントリーしてください。

※1 ASIAGRAPH について

アジア独自の多様な文化と、科学と芸術の融合が生み出すアジア独自の優れたデジタルコンテンツを更に発展させるために、世界の第一線で活躍するアジアの研究者とクリエイターが集い、先端技術の発表や作品の展示を行う、学術・芸術・展示が一体となった総合イベントです。

※2 パソコン甲子園高校生国際部門へのエントリーについて

ASIAGRAPH の事務局が作品の募集を行います。応募方法等については下記 URL を参照ください（5月下旬頃更新予定）。

<http://www.asiagraph.jp/sp.html>

- (10) 作品の募集期間の延長に伴い、8月20日以前に提出された作品について、1作品につき1回に限り差替えを認めます。希望する方は学校を通じて事務局までお問い合わせください。

5 入選作品の選出について

(1) 審査の方法

提出された作品を画面上で表示及び作品のカラー印刷（A4版）したものにより審査します。

(2) 審査基準

主に以下の基準に沿って、表現力や芸術性等を総合的に審査します。

- ・ 独創性
- ・ 作品が与えるインパクト
- ・ 技術力
- ・ テーマを生かし切れているか

(3) 審査結果の発表

2021年11月13日（土） 入選作品（佳作以上）の発表

11月14日（日） 入選作品のうち、優秀賞・3DCG賞の発表

パソコン甲子園本選開催期間中に配信されるYouTube内で発表し、その後、パソコン甲子園のWebサイト上に入選作品を掲載します。その際は、作品の画像、作品名、学校名、氏名、学年を掲載します。

6 作品制作用ソフトウェアを無償進呈

「いちまいの絵CG部門」に応募される方には、デザイン系の専門学校や大学でも利用されているイラスト制作ソフトウェア「CLIP STUDIO PAINT DEBUT」（ダウンロード版）を無償で進呈します。ご希望の方は下記URLにアクセスし、必要事項をご記入ください。

パソコン甲子園2021 CLIP STUDIO PAINT DEBUT 申込ページ

<https://jp.research.net/r/pc-concours2021>



7 問い合わせ

パソコン甲子園いちまいの絵 CG 部門に関する質問等は、電子メールを利用してください。なお、質問にあたっては、電子メールの表題を「CG 質問」としてください。また、応募に関する連絡事項を随時パソコン甲子園の Web サイト上に掲載しますので、定期的に確認してください。

【メールアドレス】 pc-proj@u-aizu.ac.jp

【電話番号】 0242-37-2532

【公式 Web サイト】 <https://u-aizu.ac.jp/pc-concours/>