

に・ぜろ・いち・きゅう パソコン甲子園2019

いちまいの絵CG部門 競技要項

1 いちまいの絵CG部門の概要

テーマに基づき制作された1枚のCG（コンピュータグラフィック）の作品を、「独創性」「インパクト」「技術力」「テーマを生かし切れているか」の4項目に重点を置き、表現力や芸術性等を総合的に審査し、入選作品を決定します。

優秀賞3点、3DCG賞1点、佳作15点程度の入選作品は、パソコン甲子園のWebサイト上及び本選会場で発表・公開します。

この部門は、本選会場で競技を行うことはありません。

2 テーマ

今回のテーマは

「旅」 です。

皆さんは「旅」と聞いて何を思い浮かべますか。「旅」を辞書で引いてみると「住んでいる所を離れて他の土地へ行くこと」と載っています。皆さんは、家族や友人との親睦のため、学校行事や部活動のため、観光やショッピングを楽しむためなど、様々な目的で「旅」をするのではないのでしょうか。あるいは、目的も決めず気の赴くままに一人旅を楽しむ方もいるかもしれません。

目的地も実に様々です。海や山、史跡や温泉、遊園地やテーマパークなど、挙げれば切りがありません。子供達にとっては、近所の公園やおつかいに行くのも立派な「旅」かもしれませんし、そう遠くない未来には、宇宙も私たちにとって身近な目的地になるかもしれません。また、自分が「旅」をするだけでなく、「旅」をしてきた人に出会い、触れ合う機会もあることでしょう。

皆さんの中には、人生を「旅」と考えている人もいるでしょう。進学や就職、結婚や子育てなど、人生という長い「旅」の中で皆さんは様々なことを経験するのではないのでしょうか。

そこで、皆さんの想像力を膨らませながら、「旅」というテーマを基に、いちまいの絵で自由に表現してみてください。出来上がった作品は、きっと皆さんに、さらにはもっと多くの人々にもすばらしい未来に向けた新たな気づきを与えてくれるはずです。

3 応募方法

次の(1)から(3)を郵送または宅配便等により送付してください。(電子メール不可)

(1) 作品の電子データ

以下の要領で作品を作成し、記録媒体 (CD-R/RW, DVD, USB メモリのいずれか 1 つ) に保存して提出してください。①～③の規定に合わない場合は失格となります。

① サイズ

- ・ 横長で比率は4×3とする (縦長の作品は失格となります)
- ・ A3サイズの用紙に十分な画質で印刷できるファイルサイズにする
※作品の提出自体はA4版横での提出となりますので注意してください。(2)参照)
ただし3MBを越えないものとする

② ファイル形式

JPEG形式のみ

③ ファイル名

作品名をファイル名にして、半角英数字を使用する

(例: 作品名が「旅」の場合は「tabi.jpg」)

* 学校で複数名応募する場合は、記録媒体を1つにまとめても構いません。

(2) 作品のカラー印刷

作品を A4判横の用紙にカラー印刷し、裏面に学校名、応募者名、作品名を記載してください。なお、用紙は厚手フォト紙とし、紙質は指定しません。

(3) いちまいの絵CG部門応募用紙 (必要事項が記入された原紙及び必要事項が入力されたExcelファイルの両方を提出のこと)

応募用紙を下記URLよりダウンロードし、必要事項を記入、学校長の公印を押印のうえ、提出してください。また、Excelファイルにも必要事項を入力の上、作品の電子データとあわせて同じ記憶媒体に保存し、提出してください。

<http://web-ext.u-aizu.ac.jp/pc-concours/2019/cg/index.html>

【作品の募集期間】

2019年5月7日(火) ～ 2019年9月6日(金)【締切日消印有効】

【宛 先】

〒965-8580 会津大学内

パソコン甲子園事務局 「いちまいの絵CG部門」係

4 応募上の注意事項

- (1) 1人につき1作品の応募とします。
- (2) 応募作品は、その全てを応募者本人が制作した未発表のものに限ります。他のコンテストへの重複応募は認められません。

(3) 作品に使用するすべての画像等の素材については、応募者が著作権等の一切の権利を有するか、応募者本人が権利者から、複製、上映、上演、放送、展示および出版について使用許諾等を受けたものを使用してください。第三者から権利侵害、損害賠償等の主張がなされた場合は、主催者は一切の責任を負いません。

(4) 応募のあった作品の著作権は応募者に帰属します。ただし、応募者及び他の権利者は、主催者または主催者が認めた者が作品の一部または全部を複製、上映、上演、放送、展示及び出版での利用を無条件で許諾するものとします。また、主催者または主催者が認めた者が、応募のあった作品をパソコン甲子園の Web サイトでの公開や出版等に使用するために、作品に対し必要な加工を行うことについて無条件で許諾するものとします。

(5) 応募作品は返却しませんので、必ずバックアップをとってから応募してください。

(6) 応募に必要な記録媒体や郵送にかかる経費については応募者の負担とします。

(7) 郵送中の事故や記録媒体の破損等の事故が発生した場合は原則として応募が無効となりますが、個別のケースについては応募者に連絡し対応を協議します。

(8) 入選作品については展示等に使用するため、圧縮前の画像データの提出をお願いする場合があります。

(9) 本部門に作品を応募いただいた場合でも、ASIAGRAPH (※1) と共催する「パソコン甲子園高校生国際部門」(※2) にエントリーできます。ただし、本部門に応募いただいた作品ではなく、必ず未発表の別のオリジナル作品でエントリーしてください。

※1 ASIAGRAPH について

アジア独自の多様な文化と、科学と芸術の融合が生み出すアジア独自の優れたデジタルコンテンツを更に発展させるために、世界の第一線で活躍するアジアの研究者とクリエイターが集い、先端技術の発表や作品の展示を行う、学術・芸術・展示が一体となった総合イベントです。

※2 パソコン甲子園高校生国際部門へのエントリーについて

ASIAGRAPH の事務局が作品の募集を行います。応募方法等については下記 URL を参照ください (5 月下旬更新予定)。

<http://www.asiagraph.jp/sp.html>

5 入選作品の選出について

(1) 審査の方法

提出された作品を画面上で表示及び作品のカラー印刷 (A4 版) したものにより審査します。

(2) 審査基準

主に以下の基準に沿って、表現力や芸術性等を総合的に審査します。

- ・ 独創性
- ・ 作品が与えるインパクト
- ・ 技術力

- ・テーマを生かし切れているか

(3) 審査結果の発表

2019年10月18日(金)

パソコン甲子園のWebサイト上で入選作品を発表します。その際は、作品の画像、作品名、学校名、氏名、学年を掲載します。

6 作品制作用ソフトウェアを無償進呈

「いちまいの絵CG部門」に応募される方には、デザイン系の専門学校や大学でも利用されているイラスト制作ソフトウェア「CLIP STUDIO PAINT DEBUT」(ダウンロード版)を無償で進呈します。ご希望の方は下記URLにアクセスし、必要事項をご記入ください。



パソコン甲子園2019 CLIP STUDIO PAINT DEBUT 申込ページ

<https://jp.surveymonkey.com/r/pc-concours>

7 問い合わせ

パソコン甲子園いちまいの絵 CG 部門に関する質問等は、電子メールを利用してください。なお、質問にあたっては、電子メールの表題を「CG 質問」としてください。また、応募に関する連絡事項を随時パソコン甲子園の Web サイト上に掲載しますので、定期的に確認してください。

【メールアドレス】 pc-proj@u-aizu. ac. jp

【電話番号】 0242-37-2532

【公式Webサイト】 <http://www.u-aizu.ac.jp/pc-concours/>